

# Fiche Technique

## SYMPHONIE DE KLAXONS

Présence d'un régisseur le jour de la représentation

**Prévenir le voisinage du bruit des klaxons le temps des répétitions (3 heures) et représentations (30 minutes). Lorsque les gens sont prévenus, nous n'avons eu à ce jour aucun problème !**

**Espace de jeu :** pour 400 personnes

Jauge public 400 personnes environ  
Sol plat ou très faiblement incliné  
30 m x 15 m minimum (sans obstacle ou mobilier urbain)  
1 Estrade de 1m x 1m environ pour le chef d'orchestre

**Matériel à fournir par l'organisateur pour le jour des répétitions :**

1 enceinte amplifiée autonome si possible  
1 Micro main à câble ou HF  
1 pupitre pour partitions et 6 pinces à linge  
15 chaises  
3 lampes de chantiers ou Quartz 500 Watts avec rallonge **(si répétitions de nuit)**

**Matériel à fournir par l'organisateur pour le jour de la représentation :**

1 sonorisation avec 2 enceintes pour les représentations publiques pour une jauge environ de 400 personnes et en fonction de l'environnement sonore  
1 Micro main à câble ou HF  
1 petite machine à fumée  
1 mange debout + sa chaise  
1 vélo de ville en bon état (exemple : vélib)  
1 pupitre pour partitions et 6 pinces à linge  
15 chaises  
2 pieds de projecteurs (environ 3 à 3,5 mètres) + 2 barres de couplage **(si spectacle de nuit)**  
6 PARS CP 62 + cablage électrique correspondant **(si spectacle de nuit)**

**Alimentation électrique :**

2 Prises 16 A et si représentation de nuit 3 Prises 16 A  
1 côté cour et 1 côté jardin (voir schéma)

**Loge :**

10 personnes  
Prévoir 2 espaces pour des loges (Homme-Femme)  
1 catering léger + bouteille d'eau  
Prévoir 2 ou 3 protentes sur le lieux de répétitions s'il n y a pas de salle prévue pour l'accueil

**CONTACT TECHNIQUE :** Pio D'Elia -0679378104 - Pio.delia@wanadoo.fr

Mise à jour le 2 octobre 21